1. **Praha, 12. 7. 2014**
2. **Koprodukční film KUKUŘIČNÝ OSTROV gruzínského režiséra George Ovashviliho**
3. **získal na 49. Mezinárodním filmovém festivalu v Karlových Varech**
4. **Velkou cenu Křišťálový glóbus za nejlepší hraný film**

**Dovolujeme si vám oznámit, že snímek Kukuřičný ostrov, který byl uveden v hlavní soutěži   
49. Mezinárodního filmového festivalu v Karlových Varech, získal hlavní cenu Křišťálový glóbus za nejlepší hraný film. Snímku udělila svou cenu také Ekumenická porota.**

****

**Snímek, který vznikl s českou minoritní účastí, a koprodukovala ho společnost Axman Production, uvede Film Distribution Artcam do české distribuce během letošního podzimu. „I když jde z hlediska distribuce o velmi komplikovaný film, zároveň vyzařuje jakousi vnitřní krásu. Jeho jednoduchá stavba i provedení a důraz na poetičnost filmového média by dohromady s cenou z festivalu měly diváky zaujmout,“ říká ředitel společnosti Přemysl Martinek.**

**„Jedná se o ojedinělou mezinárodní koprodukci zemí Gruzie, Německa, Francie, České republiky a Kazachstánu. Na filmu se podílel český štáb, který odjel natáčet do Gruzie a třikrát týdně jsme na přímé lince Tbilisi-Praha vozili natočený 35mm materiál, který se zpracovával v laboratořích na Barrandově. To, že si film vybral Karel Och do hlavní soutěže, pro nás všechny moc znamená, a byli jsme šťastní, že se můžeme všichni v Karlových Varech opět po natáčení potkat – myslím, že naše delegace byla za všech největší! Ale to, že by film vyhrál, nikdo z nás ani ve snu nepředpokládal, a tak**

**štěstí, které teď všichni zažíváme, je absolutně nepopsatelné!“ vyjádřila producentka Karla Stojáková (Axman Production) první dojmy.**

**SYNOPSE**

**Řeka Inguri tvoří hranici mezi Gruzií a odtrženou republikou Abcházie. Napětí mezi dvěma státy se od války v letech 1992-93 příliš nezmenšilo. Každé jaro přináší řeka úrodnou půdu z Kavkazu dolů na planiny Abcházie a severozápadní Gruzie. Vytváří malé ostrovy, útržky země nikoho. Ostrovy jsou rájem pro divoká zvířata a někdy také pro lidi...**

**Náš příběh začíná, když na jeden z ostrovů přichází starý abcházský farmář. Stařec si postaví chatrč, ve které žije se svou mladičkou vnučkou. Zryje zemi a společně sázejí kukuřici. Tak jako zraje kukuřice, dozrává i mladá dívka v ženu a blíží se neodvratná konfrontace s koloběhem života, který nelze zastavit.**

**O filmu:**  
*Řeka Inguri je přirozenou hranicí dělící Gruzii od Abcházie. Uprostřed jejího toku se po jedné z jarních záplav vytvoří ostrůvek, jako stvořený pro pěstování kukuřice. Alespoň je o tom přesvědčen starý rolník, jehož sluncem ožehlá tvář se podobá krajině, po níž desítky let chodí.* *Gruzínskému tvůrci, na jehož nový film se netrpělivě čekalo, je stařík tichým společníkem. Mlčenlivě a s až rituálním soustředěním vykonává práci a Ovashvili kolem něj, jeho šestnáctileté vnučky i jejich ostrůvku doslova čaruje kamerou.*

*I pomocí střihové skladby a téměř bez použití slov komponuje průzračně čisté drama o sepětí člověka a přírody. Uhrančivé obrazy doplňují intenzivní pohledy, v nichž se začne zračit obava v okamžiku, kdy se motorový člun pohraniční stráže přiblíží na dohled ostrůvku. Způsob zachycení všednodenních úkonů i nečetné interakce mezi postavami dodávají psychologickému dramatu svého druhu symbolickou, nadčasovou hodnotu.* (Z programu MFF KV 2014)

**Originální název**: Simindis kundzuli (Corn Island) / **Režie**: George Ovashvili / **Scénář:** Nugzar Shataidze, George Ovashvili, Roelof Jan Minneboo / **Producenti:** Nino Devdariani (Alamdary Film), Karla Stojáková (Axman Production), Eike Goreczka (42film), Guillaume de Seille (Arizona Productions), Sain Gabdullin (Kazakhfilm) / **Hrají:** Ilyas Salman, Mariam Buturishvili, Irakli Samushia, Tamer Levent / **Kamera:** Elemér Ragályi / **Střih:** Sun-Min Kim / **Hudba**: Josef Bardanashvili / **Země:** Gruzie, Německo, Francie, Česká republika, Kazachstán/ **Rok výroby**: 2014 / **Jazyk:** abcházsky, gruzínsky, rusky s českými titulky / **Přístupnost:** přístupný / **Stopáž:** 100 min.



**ROZHOVOR s režisérem Georgem Ovashvilim:**

**Jaký je váš osobní vztah k Abcházii?**

***Mám na Abcházii spoustu krásných vzpomínek. S přáteli jsme často trávili léto na pobřeží abcházského Černého moře. Byla to doba naplněná štěstím, jednoho dne v srpnu 1992 k nám však přišel muž s pistolí v ruce a řekl: „Musíte opustit naší zem, jste Gruzínci. Válka začala.“ Svoje domovy bylo nuceno opustit 250 tisíc etnických Gruzínců žijících v Abcházii. Mnoho Gruzínců zůstalo navždy. Kvůli našemu velkému sousedovi.***

**Proč jste točil na 35mm film?**

***Tak jsem se naučil filmovat. Dnes se to považuje spíš za problematické, ale při práci s 35mm filmem mám větší víru sám v sebe.***

**Na tvorbě vašeho filmu se podíleli lidé z třinácti různých zemí. Jaké to je, pracovat s tak různorodou skupinou?**

***Nad naším táborem vlálo třináct různých vlajek. Mluvilo se třinácti jazyky. Výsledkem je jedinečný a univerzální jazyk: film. Myslím, že různorodost našeho štábu podtrhla univerzálnost tématu.***

**Jak jste našli ostrov, na kterém se film natáčel?**

***Hledal jsem to pravé místo po celé Gruzii dva roky, ale vhodný ostrov jsem nenašel. Rozhodli jsme se, že ho budeme muset vytvořit sami a postavili jsme si vlastní kukuřičný ostrov na velkém umělém jezeře.***

**George Ovashvili (1963)**

vystudoval filmovou katedru Gruzínského státního filmového a divadelního institutu (1996) a hollywoodskou pobočku Newyorské filmové akademie (2006). Věnuje se současně dokumentární a hrané filmové tvorbě, kterou si také často sám produkuje. Natočil několik pozoruhodných krátkých filmů; za snímek *Mzeris Doneze*získal ocenění na Berlinale 2005 a na festivalu v Odense. V roce 2009 představil na Mezinárodním filmovém festivalu v Karlových Varech v soutěžní sekci Na východ od Západu svůj celovečerní debut *Druhý břeh* (Gagma Napiri/The Other Bank, 2008), který celkem posbíral téměř padesát cen a byl nominován na Evropský objev roku v rámci cen Evropské filmové akademie. *Kukuřičný ostrov* je jeho druhý celovečerní film.

Foto, trailer a další informace ke stažení:

<http://artcam.cz/kukuricny-ostrov/>

<http://www.kviff.com/cz/filmy/detail-filmu/4430-kukuricny-ostrov/>

**Tiskový servis:**

Hedvika Petrželková  
**Film Distribution Artcam**  
Rašínovo nabřeží 6, 128 00 Praha 2, Czech republic

tel.: +420 221 411 619, mob.:+420 776 167 567

[hedvika.petrzelkova@artcam.cz](mailto:hedvika.petrzelkova@artcam.cz)

[www.artcam.cz](http://www.artcam.cz/)