

## Současný slovenský film 2014 KOLEKCE KRÁTKÝCH FILMŮ

Premiéra: 16. 10. 2014



Krátké filmy jsou vždy lehčí, pestřejší a svobodnější než filmy dlouhé. Proč? Protože tolik nestojí a dají se dělat jen tak pro zábavu. V rámci projektu Současný slovenský film uvádíme kolekci krátkých filmů, které pro přehlídku vybrala redakce časopisu Kinečko. Jsou to filmy žánrově pestré, vzniklé v roztodivných koprodukcích. Jsou to filmy dokumentární, animované i hrané. Získávají ceny na festivalech a baví domácí publikum v klasické i internetové distribuci. Kolekce tak reprezentativním způsobem doplňuje zprávu o současné

slovenské kinematografii, kterou divákům skrze náš projekt přinášíme.

### 1. HOMO CIRIS (režie Jana Mináriková, 20 min.)

Film o člověku, který tak dlouho pracuje ve velkochovu akvariálních rybiček, až se rozhodne stát se jednou z nich. Stylizovaný portrét na pomezí hraného a dokumentárního filmu.

### 2. TWINS (režie Peter Budinský, 6 min.)

Animovaný film o siamských dvojčatech, která spolu bojují nejen uvnitř boxerského ringu.

### 3. HVIEZDA (režie Andrej Kolenčík, 20 min.)

Dokumentární film o amatérském herci Jánovi Slovákovi, jehož angažmá v různých podivných inscenacích mu vynesla popularitu na celém Slovensku.

### 4. POSLEDNÝ AUTOBUS (režie Ivana Laučíková a Martin Snopek, 15 min.)

Je začátek lovecké sezóny. Zvířata nastupují do autobusu a snaží se zmizet z lesa, ale lovecká hlídka nikdy nespí... Film kombinující animaci s hranou akcí byl v širším výběru na studentského Oscara.

### 5. TANEC TIGRA (režie Martin Repka, 16 min.)

První slovensko-bollywoodský hraný film o jednom indickém herci, který se chtěl stát hvězdou a málem se jí stal.

**Přístupnost:** od 12 let / **Stopáž:** 77 min.

#### PROGRAMACE:

Alena Vokounová, tel.: 607 194 251, email: [alena.vokounova@artcam.cz](mailto:alena.vokounova@artcam.cz)