ARTCAM uvede   
film **Xaviera Giannoliho**  
Marguerite

**(Francie, ČR, Belgie 2015)**

**Paříž dvacátých let. Marguerite Dumont je zámožná žena, milovnice hudby a opery. Už celé roky pravidelně zpívá pro své hosty. Jenže Marguerite zpívá zoufale falešně a nikdo jí nikdy neřekl pravdu. Její manžel a blízcí ji nechávali žít v iluzích. Vše se zkomplikuje, když si vezme do hlavy, že zazpívá před skutečným publikem, v Opeře…**

Příběh je volně inspirován osudy Američanky Florence Foster Jenkins, operní zpěvačky známé jako „královna kraválu“, která se ve 40. letech minulého století proslavila svým příšerným hlasem.

V hlavní roli Marguerite exceluje Catherine Frot, která se naposledy objevila například ve snímku   
Z prezidentské kuchyně (Les Saveurs du palais, 2012) o přátelství prezidenta Francoise Mitterranda   
a jeho kuchařky.

Marguerite je šestým filmem francouzského režiséra Xaviera Giannoliho, který v roce 2012 soutěžil na festivalu v Benátkách se svým filmem Superstar, a dvakrát se účastnil soutěže na festivalu v Cannes:   
v roce 2006 s filmem Píseň pro tebe (Quand j’étais chanteur) a v roce 2009 s filmem Na počátku (Je suis parti de rien).

Dobové komediální drama zasazené do počátku 20. let vzniklo za české koprodukční účasti (Sirena Film) a z velké části se natáčelo v českých lokacích, mimo jiné v prostorách Divadla na Vinohradech.

Režisér Xavier Giannoli o vzniku filmu:  
 „Asi před deseti lety jsem v rádiu slyšel neskutečný hlas operní pěvkyně, která zpívala Mozartovu Královnu noci, ale naprosto falešně. Bylo to velmi legrační, působivé… V nahrávce to praskalo, byla stará a tajemná, jako by byla z jiného světa.  
 Zjistil jsem, že pěvkyně se jmenovala Florence Foster Jenkins a žila ve Spojených státech ve 40. letech. Byla bohatá, milovala hudbu a operu a hlavně si vůbec neuvědomovala, jak úžasně falešný má hlas. Pravidelně zpívala v kruhu obvyklých hostí a ze společenského pokrytectví, kvůli finančním zájmům nebo z prostého slabošství jí nikdo z jejího okolí nikdy neřekl, že zpívá naprosto falešně…  
 Už jen ta situace samotná byla velmi zábavná a zároveň v tom bylo něco krutého, co jsem měl chuť prozkoumat.“

**Režie:** Xavier Giannoli **/Scénář:** Xavier Giannoli **/ Střih:** Cyril Nakache **/ Kamera:** Glynn Speeckaert – SBC **/ Zvuk:** François Musy **/ Hudba:** Ronan Maillard **/ Hrají:** Catherine Frot, Georges Dumont, André Marcon, Michel Fau Atos, Christa Théret, Denis Mpunga, Sylvain Dieuaide **/ Rok výroby:** 2015 **/ Země:** Francie, Česká republika, Belgie **/ Jazyk:** francouzsky s českými titulky **/ Přístupnost:** přístupný **/ Stopáž:** 127 min

Premiéra: 24. září 2015



**TISKOVÝ SERVIS:  
Hedvika Petrželková,**

Film Distribution ARTCAM,

tel. +420 776 167 567,   
email: [hedvika.petrzelkova@artcam.cz](mailto:hedvika.petrzelkova@artcam.cz),

[www.artcam.cz](http://www.artcam.cz/)