

**Film Distribution Artcam uvede:**

## **KRÁL BELGIČANŮ**

**(Režie: Jessica Woodworth a Peter Brosens)**

*Satirická komediální roadmovie o panovníkovi, který se ve snaze zachránit svou zemi před rozpadem vydává na nečekaně dobrodružnou cestu napříč Balkánem.*

Česká premiéra filmu proběhne v neděli 4.6.2017 v kině Pilotů za účasti režisérky Jessici Woodworth a představitel hlavní role Petera Van den Begina, část vstupenek půjde do prodeje.



Král Belgičanů je právě na státní návštěvě v Istanbulu, když se dozví, že se jeho země rozpadla. Musí se okamžitě vrátit domů, aby zachránil své království. Sluneční bouře ale způsobí, že vzdušný prostor je kompletně uzavřen a komunikace nefunguje. Žádná letadla. Žádné telefony. S pomocí britského filmaře a tanečnic z bulharského folklórního souboru se králi a jeho doprovodu podaří utéct přes hranice. Inkognito. Tak začíná odyssea napříč Balkánem, během níž král objeví skutečný svět - a své pravé já.

Film belgické režisérské dvojice Petera Brosensa a Jessiky Woodworthové měl premiéru na Mezinárodním filmovém festivalu v Benátkách.

## Servis pro novináře

### Projekce:

Novinářská projekce filmu Král Belgičanů proběhne dne 29.5. v 10.30 v kině Lucerna v Malém sále

### Rozhovory:

Režisérka Jessica Woodworth a představitel hlavní role Peter Van den Begin budou k dispozici k rozhovorům dne 5.6. 2017 od 11.00 hodin do 14.00 hod , v prostoru zimní zahrady hotelu U Bílá Lilie, Jánský vršek 310/4, Praha1.

Počet rozhovorů je omezen a budou vedeny v angličtině. Zájemci o rozhovor prosím kontaktujte

PR Film Distribution Artcam: [Jana.kalinova@artcam.cz](mailto:Jana.kalinova@artcam.cz)

**Trailer** <https://www.youtu.be/9Vf8vgwx6bM>

**Info a foto** <http://artcam.cz/kralbelgicanu/>

**Původní název** King of the Belgians **/Režie** Jessica Woodworth , Peter Brosens **/Scénář** Jessica Woodworth , Peter Brosens **/Střih** David Verdurme/**Kamera** Ton Peters Nsc/**Zvuk** Pepijn Aben **/Hrají** Peter Van den Begin, Bruno Georis, LucieDebay, Titus De Voogdt, Pieter Van Der Houwen, Goran Radakovič, Nina Nikolina,Valentin Ganev **/Rok výroby** 2016/**Země** Belgie, Nizozemí, Bulharsko/**Jazyk** anglicky, vlámsky, francouzsky, bulharsky s českými titulky/**Kopie** DCP, blu-ray,DVD, MP4/**Přístupnost** přístupný/**Stopáž** 94 min.

### Režiséři Jessica Woodworth & Peter Brosens

vycházejí oba z oboru dokumentárního filmu a všeobecné uznání si získali třemi celovečerními filmy: Khadak (Lion of the Future na Benátském filmovém festivalu 2006), Altiplano (Týden kritiky Filového festivalu v Cannes 2009) a Pátá sezóna (Oficiální soutěž Benátského filmového festivalu 2012). Všechny tři společně napsali, režírovali a koprodukovali. Jejich filmy byly představeny na stovkách festivalů a získaly desítky významných cen. Peter a Jessica obdrželi v roce 2006 prestižní Cenu kultury za film o vlámské komunitě v Belgii. Král Belgičanů (Oficiální výběr v Benátkách 2016) je jejich čtvrtý hraný celovečerní film. Jejich nezávislá produkční společnost Bo Films sídlí v belgickém Gentu.

### Vyjádření režisérů

Když vybuchla sopka na Islandu, dostali jsme nápad: vyšleme belgického krále do Istanbulu a přidáme k tomu přírodní katastrofu. A ještě než toho stejného krále pošleme na cestu zpátky po zemi a inkognito, rozpoutáme politickou krizi. Cesta plná klopýtnutí, hádek i kouzelných okamžiků. Jinými slovy samotný přesun je středobodem komedie.

Ale jak ten příběh vylíčit? Právě to byla ta pravá výzva. Královský palác najme Brita Duncana Lloyda, aby vylepšil mdlý obraz krále. Nicolas III je samotář, který vždy dodržuje směr určený protokolem a většinou neřekne ani půl slova. Jeho nečekaná odyssea napříč Balkánem zpochybní jeho pohled na svět a přiměje ho, aby se zamyslel nad svým nešťastným místem na světě. Je pouhý člověk. Ale přeci jen také král. Co to znamená nebo by mělo znamenat v nejistých časech? Jedině díky Lloydovu objektivu můžeme být svědky šesti podivuhodných dní v životě krále.

A co Belgie, složitá zemička, specialista na surrealismus a kompromisy? Současné politické vření v

našem malém království a soustavná krize evropské politiky byly hlavním zdrojem inspirace. Ovšem politická linka filmu jen doplňuje osobní proměnu krále, jenž si vychutnává svou anonymitu a začíná objevovat své skutečné tužby.

Chtěli jsme posílit autentičnost a spontaneitu našeho projektu, a proto jsme herce často povzbuzovali k improvizaci. Film jsme navíc natáčeli chronologicky. Situace jsou čím dál přehnanější, ale ve skutečnosti zůstávají šťavnatě věrohodné. Výsledkem je KRÁL BELGIČANŮ, road movie o vrtošivém monarchovi naprosto ztraceném uprostřed Balkánu

## Postavy

Peter Van den Begin jako NICOLAS III je král Belgičanů, samotářský muž chycený v soukolí protokolu. Je symbolickou hlavou křehké země stojící na prahu zhroucení. Čím dál více pociťuje chuť být něčím víc než pouhou loutkou. K osvobození jeho skutečné povahy mu chybí jen bouře.

Bruno Georis jako LUDOVIC MOREAU je vážný muž, jenž žije jen protokolem. Než byl jmenován šéfem protokolu v královském paláci, vedl úspěšnou kariéru diplomata. Ludovic je velmi hrdý na ochranu důstojnosti královské rodiny. Ovšem na kostrbatou cestu napříč Balkánem není vůbec připravený.

Lucie Debay jako LOUISE VANCRAEYENEST je v době, kdy ji Palác přizve, aby se starala o veřejný obraz krále, čerstvou absolventkou nobl právnické školy. Velmi se pyšní svou upjatou spořádaností a výkonností. Její kultivovaný vzhled však zmizí hned, jakmile se muži okolo ní začnou chovat hloupě.

Titus de Voogdt jako CARLOS DE VOS je bývalý vojenský kadet a králův osobní sluha, který stojí nohama pevně na zemi. Král si cení jeho přímého přístupu a dost často jej žádá o radu, což všechny okolo rozčiluje. Carlos nevěří na monarchii jako instituci a nemá ani příliš mnoho důvěry v budoucnost Belgie.

Pieter van der Houwen jako DUNCAN LLOYD je bývalý válečný zpravodaj, z něž se stal paparazzi. Jeho film Sharpshooter o elitním srbském střelci Draganovi zvaném Sokol, který působil při obléhání Sarajeva, nikdy nebyl uveden. Duncan celé roky bojoval s alkoholem a přeludy, než se znovu dostal do formy a následoval královskou rodinu. S králem Nicolasem III je na správném místě ve správný čas.

Nina Nikolina jako ANA je bulharská folklórní zpěvačka pocházející z malé vesnice, kde se svou matkou vede skromný obchůdek a malou kebabovou restauraci. Zpívá v tradiční folklórní skupině The Black Sea Sirens, jejíž členky si užívají hašteření stejně dobře jako zpěv. Rozechvělá a ctižádostivá Ana se chytne příležitosti, která jí vstoupí do života společně s Duncanem Llodem a Belgičany.

Valentin Ganev jako KERIM BULUT je zástupce šéfa turecké bezpečnosti, který věrně vykonává svou službu už třicet let. Je to hrdý a snaživý muž, jenž čeká na povýšení, když mu do života vstoupí král.

Goran Radaković jako DRAGAN je bývalý olympijský atlet Jugoslávie, který skončil jako elitní střelec v balkánských válkách devadesátých let. Při obléhání Sarajeva se spřátelil s britským novinářem Duncanem Lloydem zajatým se Srby, a ten o něm natočil film. Nedlouho po válce požádal Duncana, aby film nezveřejňoval, a vrátil se do své vesnice. Od té doby se pokoušel žít s bolestí z minulosti.

## TISKOVÝ SERVIS:

**Jana Borde Kalinová**

Film distribution ARTCAM,

Email: [Jana.kalinova@artcam.cz](mailto:Jana.kalinova@artcam.cz)

[www.artcam.cz](http://www.artcam.cz)